



木材の加工とデザイン

参加費無料

10月のデザインセミナーは「木材の加工とデザイン」と題して2名の講師の方にご講演いただきます。セミナー終了後には、無料のデザイン相談を開催します。

10 / 2022 19 (水)

時間 15:00 ~ 17:00

場所 Nagoya Musubu Tech Lab
(定員 10名)



セミナー①

「木材の素材と構造特性によるデザイン」

名古屋造形大学 空間作法領域 准教授 鈴木 光太 氏

製品をデザインするときには「手」でつくって考えることが重要になります。特に木材は方向性があるなど材料としても特徴的であり、部材を組み付ける方法（仕口）もその特性を活かした方法が多くあります。また木材は触ったときの質感も種類や仕上げによって大きく違います。このように素材の特性や構造を考察し、そこからデザインしていくことで根拠のある「カタチ」になります。



1972年愛知県生まれ。東京デザイナー学院名古屋校(名古屋デザイナー学院)卒業後、特注家具メーカー勤務。イタリアに渡り Istituto Superiore Architettura e Design 卒業(ミラノ) STUDIO I.T.O DESIGN、Prospero Rasulo Design Studio アシスタントとして様々なプロダクトデザインに携わる。帰国後、デザインスタジオカッパ設立 The Chairs 代表 中部デザイン協会 理事

セミナー②

「木材の有効活用の視点からのデザイン」

カリモク皆栄(株) マーケティングセンター
テクニカルデザイン部開発課 テクニカルアドバイザー 高須 博明 氏

木材を取り巻く環境や市場の嗜好性の変化に伴い、木製品のデザインや材料の使い方にも持続可能でエシカルな姿勢が求められています。限りある資源である貴重な木材を、その特性を考慮しながら、有効に活用する様々な取り組みを始めています。



多摩美術大学 建築科卒
桑沢デザイン研究所 プロダクトデザイン科2部卒
平成2年 愛知カリモク株式会社 入社
平成17年 カリモク家具株式会社 移籍
平成25年 カリモク皆栄株式会社 移籍
所属団体 インテリアプランナー協会 中部

申込方法

下記内容をメールにてお送りください。

① 件名「10月19日セミナー申し込み」

② 本文に氏名、所属、連絡先(電話番号・メールアドレス)

10/14(金) 締切

